

---

# ANUARIO FILOSÓFICO

REVISTA CUATRIMESTRAL DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
PAMPLONA / ESPAÑA / ISSN: 0066-5215



---

VOLUMEN 51 / NÚMERO 2 / 2018

Fenomenología de la imaginación. Variaciones y perspectivas  
Ricardo Mendoza-Canales (Editor Asociado)

---

Presentación 229-239

---

## ESTUDIOS / ARTÍCULOS

EMMANUEL ALLOA

El poder de visualizar. La *phantasia* según Aristóteles 243-274  
*The power of visualization. Phantasia according to Aristotle*

CÉSAR MORENO-MÁRQUEZ

De los objetos impelentes. ¿Quién iba a imaginarlos? Contribución  
a una fenomenología de la imaginación como configuración  
de escenas 275-300  
*On impelling objects. Who would have imagined them? A contribution  
to a phenomenology of imagination as scenes configuration*

JAVIER ENRIQUE CARREÑO COBOS

Husserl and Dufrenne on the temporalization of the pictorial space 301-323  
*Husserl y Dufrenne sobre la temporalización del espacio pictórico*

REGINA-NINO MION

Phantasms and physical imagination in Husserl's theory  
of pictorialization 325-345  
*Fantasmas e imaginación física en la teoría de la pictorialización  
de Husserl*

El suplemento de la imaginación en la narración. O de cómo  
 Husserl aporta un complemento a la perspectiva de Ricoeur  
*The supplement to imagination in narrative. How Husserl  
 complements Ricoeur*

347-373

## BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOGRAPHY

## RESEÑAS / REVIEWS

- Agamben, G., *¿Qué es un dispositivo?*  
 (Víctor Samuel Rivera) 377-380
- Atkins, R. K., *Peirce and the Conduct of Life. Sentiment  
 and Instinct in Ethics and Religion*  
 (Carlos Ortiz de Landázuri) 380-383
- Bartels, L. M., *Unequal Democracy. A Political  
 Economy of the New Gilded Age* (Carlos Ortiz de Landázuri) 383-385
- Berti, E. y Crubellier, M. (eds.), *Lire Aristote*  
 (Álvaro Cortina) 386-389
- Blanco Salgueiro, A., *La relatividad lingüística  
 (Variaciones filosóficas)* (Deborah Rodríguez) 389-392
- Eynine, S. J., *Making Objects and Events. A Hylomorphic  
 Theory of Artifacts, Actions, and Organisms*  
 (Carlos Ortiz de Landázuri) 392-395
- Rodríguez Valls, F., *Orígenes del hombre. La singularidad  
 del ser humano* (Roberto Ballester Corres) 395-398
- Siegel, H., *Education's Epistemology: Rationality,  
 Diversity, and Critical Thinking* (Joe Milburn) 398-401
- Singer, P., *Ética para el mundo real*  
 (Melissa Llauce Ontaneda) 402-405
- Soto-Bruna, M. J. y Corso de Estrada, L., *Vox naturae,  
 vox rationis. Conocer la naturaleza, la causa y la ley  
 en la Edad Media y la Modernidad Clásica*  
 (Andrés E. Vergara Ross) 405-408
- Stalmaszczyk, P. (ed.), *Philosophy and Logic of Predication*  
 (Paloma Pérez-Ilzarbe) 408-411

The psychology of imagination, symbols and projects

**RICARDO MENDIOLA-CANALES**

Centro de Filosofía  
Universidad de Lisboa  
Faculdade de Letras  
1649-016 Lisboa (Portugal)  
r.mendiola@ua.pt

**Abstract:** Against a naive interpretation of imagination as the creation of a mental image that exists as an independent of an external object or reference, the phenomenology of imagination emphasizes the description of the being-experience of imagining and the form by which this experience is constituted. This reveals the cognitive and analytic structure of the imagination and suggests that the model can be used as part of therapy for imagination overvalued and that becomes part of our experience of the real world.

**Keywords:** Phenomenology, imagination, phantasies, unreal.

**Resumen:** Frente a una interpretación naiva que entiende por imaginación la creación de una imagen mental que opera como un referente de un objeto o referencia externa, la fenomenología de la imaginación describe la experiencia de imaginar y la forma de constitución de esta experiencia. Esto permite revelar el potencial cognitivo y analítico del acto imaginativo y permite entender los modelos y cómo se crea imaginación excesiva y cómo puede operar la experiencia del mundo real.

**Palabras clave:** Fenomenología, fantasmas, irreal, fantasía, unreal.

ISSN 0014-1801 (print) / ISSN 1744-5019 (online)  
DOI: 10.1080/00141801.2012.729129

ROUTLEDGE PALGRAVE 110 CRESTVIEW DRIVE  
ISSN: 0014-1801